

# А Я ЛЮБЛЮ КОНЬКИ

Довольно подвижно

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Голос  
*mf*

нар *f*

По

*p*

Detailed description: This system shows the beginning of the piece. The vocal line starts with a whole rest followed by a half note 'По'. The piano accompaniment begins with a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. A dynamic marking of *f* is placed near the piano part, and *p* appears later in the system.

ле - дя - ной до - рож - ке, как пти - ца, я ле - чу, пе - ре -дох - нув не -

Detailed description: The vocal line continues with the lyrics 'ле - дя - ной до - рож - ке, как пти - ца, я ле - чу, пе - ре -дох - нув не -'. The piano accompaniment maintains the rhythmic pattern from the first system.

- мно - ж - ко, ле - чу, ку - да хо - чу. Ах, див - но - е сколь - же - ни - е по

*cresc*

*cresc.*

Detailed description: The vocal line continues with the lyrics '- мно - ж - ко, ле - чу, ку - да хо - чу. Ах, див - но - е сколь - же - ни - е по'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Dynamic markings *cresc* and *cresc.* are present.

чи - стой гла - ди льда - зем - но - е при - тя - же - ни - е силь - но, как ни - ко -

Detailed description: The vocal line continues with the lyrics 'чи - стой гла - ди льда - зем - но - е при - тя - же - ни - е силь - но, как ни - ко -'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

-гда. Кто бок-сом у - вле - ха - ет - ся, кто бе-гом за - ни - ма - ет - ся, кто в шах-ма - ты сра-

- жа - ет - ся, а я люб - лю конь - ки! А

Для повторения      Для окончания

я люб - лю конь - ки!      И // я люб - лю конь - ки!

По ледяной дорожке,  
 Как птица я лечу,  
 Передохнув немножко,  
 Лечу, куда хочу.  
 Ах, дивное скольжение  
 По чистой глади льда—  
 Земное притяжение  
 Сильно, как никогда.

*Припев:* Кто боксом увлекается,  
 Кто бегом занимается,  
 Кто в шахматы сражается,  
 А я люблю коньки!

И деды молодеют,  
 Катаясь на коньках,  
 И ярко розы рдеют  
 На девичьих щеках.

Надев очки для верности,  
 Вступая в шумный круг,  
 Скользят здесь по поверхности  
 И доктора наук.

*Припев.*  
 Здесь даже финансисты  
 С балансом не дружны..  
 И даже замминистры  
 Согнулись в полспины.  
 Уж близко ночь московская,  
 Сияют огоньки...  
 Моя дорожка скользкая,  
 Но мой конек—коньки.

*Припев:* Кто боксом увлекается,  
 Кто бегом занимается,  
 Кто в шахматы сражается,  
 А я люблю коньки!